**Omroep ZWART**

Omroep ZWART is een publieke omroep dat in 2020 is opgericht door Akwasi Ansah en Gianni Lieuw- A-Soe met een missie om nieuwe helden de kracht te geven om een thuis voor iedereen te bouwen. De omroep is opgericht als antwoord op de vraag naar meer diversiteit en inclusie binnen het Nederlandse medialandschap.

Voor meer vragen, persinterviews en/of beeldmateriaal, kun je mailen naar [pr@omroepzwart.nl](mailto:pr@omroepzwart.nl).

**BIOGRAFIE OLIVIER S. GARCIA -** Regisseur

Olivier S. Garcia studeerde in 2016 af aan de Filmacademie in de richting regie-documentaire. Na zijn afstuderen participeerde hij in 2017 in de Kids & docs workshop waaruit de jeugd-documentaire ''Skip & the Rhythm Rangers'' (Witfilm/NTR) voortkwam, deze werd geselecteerd voor de IDFA jeugdcompetitie in 2018. Daarna maakte Olivier de korte documentaire ''Torso'' (Tangerine Tree/EO) in het kader van ''Teledoc Campus'', deze ging in 2019 in première op het NFF in Utrecht. Hierna maakte hij de driedelige documentaireserie ''Gewoon Boef'' voor Videoland met productiebedrijf Newbe.. Ook werkte hij met FunX en de NTR in 2020 voor de FunX awards uitzending: met video’s over zinloos geweld, feminisme en de Black Lives Matter movement. In 2022 zal zijn lange debuut documentaire ''I am a powerful man' (KRO-NCRV / Mint film office) uitgebracht worden. Een persoonlijke road-movie over zijn vaderschap en mannelijkheid.

Muziek en ritme zijn terugkerende thema’s in zijn werk. Olivier is een veelbelovende jonge maker die maatschappelijk urgente issues vertaalt in zijn werk op een manier die jongeren aanspreekt.

**BIOGRAFIE SAM GODFRIED** – Producent YallaDocs

Autodidactische filmmaker Sam Godfried is sinds 2016 fulltime producer en werkte met verschillende productiebedrijven en omroepen onder andere aan internationaal bekroonde documentaires zoals Skip en de Rhythm Rangers, Champ, Father Figure en de veelbekeken documentaireseries Roofkunst en Gewoon Boef. Hij maakte deel uit van de selectie van de internationaal georiënteerde workshops Young Producers (IDFA) in 2019 en Rotterdam Lab (IFFR) in 2021. In 2020 richtte hij productiebedrijf Yalla docs op, met als doel nieuwe perspectieven een plek te geven in het Nederlandse documentairelandschap.

**BIOGRAFIE AKWASI ANSAH -** Bedenker

Akwasi. Artiest, platenbaas, omroepdirecteur of schrijver? Duidelijk is dat hij niet in één begrip te typeren of in een hokje te plaatsen is. Vandaag de dag brengt Akwasi de dagen door als creatief directeur van Omroep ZWART. Na een zeer bewogen 2020 was de oprichting van deze omroep samen met zijn vriend en partner Gianni Lieuw-A-Soe een positieve noot binnen roerige tijden.

Hij begon op zijn veertiende met rappen en richtte vijf jaar later de groep Zwart Licht op. In 2012 studeerde hij af aan de Toneelacademie in Maastricht. In 2014 werd hij eigenaar van het platenlabel Neerlands Dope en in 2016 de productiebedrijf Need Vision. Toen hij begin 2021 een Edison won voor de videoclip Extase, gaf Akwasi aan de komende periode zich op Omroep ZWART te richten. "Ik ben nu eventjes klaar met muziek maken", vertelde hij het ANP. De artiest is druk bezig met de programmering rondom de omroep. "En daar moet je offers voor maken. Ik wil me nu richten op het grotere plaatje."